

ELEMENTOS ESENCIALES DE SU HISTORIA DE DIGNIDAD

Los estudiantes/participantes aprovechan los **Elementos esenciales de la dignidad** de Donna Hicks como herramienta para identificar y desarrollar sus propias historias de dignidad en una lluvia de ideas. En el proceso, tendrán en cuenta las características de dignidad que extienden a los demás y ellos mismos se merecen.

EDADES 10+ | TIEMPO 60 MIN

PREPARACIÓN

Los maestros/facilitadores crean 5 estaciones (preferiblemente donde los estudiantes pueden sentarse y escribir), cada una con dos de los **elementos esenciales de dignidad** enumerados por Donna Hicks. Estos se pueden escribir en una hoja de papel, una nota adhesiva o una pizarra.

- **ESTACIÓN 1:** Aceptación de la identidad, seguridad
- **ESTACIÓN 2:** Reconocimiento, inclusión
- **ESTACIÓN 3:** Reconocimiento, comprensión
- **ESTACIÓN 4:** Justicia, independencia
- **ESTACIÓN 5:** Beneficio de la duda, responsabilidad

MATERIALES

Copias de la **hoja de trabajo Elementos esenciales de dignidad** para cada estudiante/participante
Papel, lápiz o bolígrafo

- **OPCIÓN CON TECNOLOGÍA:** ordenador, Internet, Donna Hicks: **Explorando el significado de dignidad** y/o **La declaración de dignidad** (parar en el minuto 1:35). Copias de la **hoja de trabajo Elementos esenciales de dignidad** de Donna Hicks' para cada estudiante/participante.

INSTRUCCIONES

REFLEXIONAR: Dé a los estudiantes/participantes un minuto para hacer una lluvia de ideas sobre cómo pueden extender la dignidad a los demás. Explique que Donna Hicks, una



académica de Harvard, estudia la dignidad y ha creado diez *elementos esenciales de la dignidad* que las personas pueden usar como marco para tratar a los demás con dignidad.

- **OPCIÓN CON TECNOLOGÍA:** ver a Donna Hicks explicar la dignidad en [Explorando el significado de la dignidad](#) o reproducir el vídeo [La declaración de dignidad](#) (parar en el minuto 1:35).
- **OPCIÓN SIN TECNOLOGÍA:** leer la [hoja de trabajo Elementos esenciales de la dignidad](#) con los estudiantes.

PENSAR/EMPAREJAR: Distribuir [hoja de trabajo Elementos esenciales de la dignidad](#). Trabajando en grupos pequeños, los estudiantes/participantes pasan por cada una de las cinco estaciones. Mientras estén en una estación, los estudiantes/participantes los dos elementos de dignidad, hacen una lluvia de ideas en silencio y, utilizando sus hojas de trabajo, escriben ejemplos de sus vidas que ilustren los dos elementos de dignidad. Si se sienten cómodos, compartirán sus ejemplos con el resto del grupo. Los grupos se mueven por la sala hasta que hayan visitado las cinco estaciones.

REDACTAR: los estudiantes/participantes rodean sus ejemplos favoritos y deciden cuál usar para su historia de dignidad. Pueden escribir sus historias en forma de párrafo, enumerar las ideas principales o dibujar una caricatura/ilustración que cuente claramente la historia.

EMPAREJAR/COMPARTIR: Los estudiantes/participantes comparten su historia dentro de sus pequeños grupos. Recuerde a los estudiantes que es importante respetar cada historia, incluso si no les resulta familiar o es diferente de algo que hayan experimentado antes.

REFLEXIONAR Y VALIDAR: Los estudiantes/participantes practican uno de los *Elementos esenciales del reconocimiento de la dignidad* y se turnan para validar y alabar a sus compañeros. Identifican qué historias les llamaron más la atención, les

hicieron pensar de manera diferente, les conmovieron, etc. Los estudiantes/participantes pueden reaccionar cuando alguien dice algo con lo que están de acuerdo.

EXTENSIONES O CONEXIONES GLOBALES

- **CONECTAR:** Los estudiantes/participantes completan una o más de las experiencias de aprendizaje en *Compartir* y comparten sus historias e ideas de dignidad con la comunidad de Global Dignity.
- Inspire a los estudiantes con [ejemplos de historias de dignidad](#).

Conéctese con la comunidad de Global Dignity y explore los recursos y el currículo de enseñanza de la dignidad en [GLOBALDIGNITY.ORG](https://www.globaldignity.org).